**Аннотация к рабочей программе по литературе для 5-9 классов ФГОС ООО**

Рабочая программа по литературе на уровне основного общего образования (ФГОС ООО) составлена на основании: Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования ; авторской программы по литературе Т.Ф.Курдюмовой, Н.А.Демидовой и др.; Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом

Главными целями изучения предмета «Литература» являются: • формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; • развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности; • постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма; • поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст; • овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного; • овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.); • использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании. Практические задачи литературы в школе – приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

 Главная идея программы по литературе – изучение литературы от мифов к фольклору, от фольклора к древнерусской литературе, от неѐ к русской литературе XVIII, XIX, XX веков. В программе соблюдена системная направленность: в 5-6 классах это освоение различных жанров фольклора, сказок, стихотворных и прозаических произведение писателей, знакомство с отдельными сведениями по истории создания произведений, отдельных фактов биографии писателя (вертикаль). Существует система ознакомления с литературой разных веков в каждом из классов (горизонталь).

 Курс литературы в 5-8 классах строится на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов, а в 9 классе предлагается изучение линейного курса на историко-литературной основе (древнерусская литература – литература XVIII в. – литература первой половины XIX в.).

 В соответствии с учебным планом образовательного учреждения на изучение литературы отводится: в 5 классе - 105 часов, 3 часа в неделю; в 6 классе - 105 часов, 3 часа в неделю; в 7 классе - 70 часов, 2 часа в неделю; в 8 классе - 70 часов, 2 часа в неделю; в 9 классе - 102 часа, 3 часа в неделю.

 Рабочие программы по предмету «Литература» реализуются с использованием следующих учебников: 1. Учебник-хрестоматия по литературе. 5 класс / под ред. Т.Ф.Курдюмовой. М.: Дрофа, 2017 г. (ФГОС ООО) 2. Учебник-хрестоматия по литературе. 6 класс / под ред. Т.Ф.Курдюмовой. М.: Дрофа, 2017 г. (ФГОС ООО) 3. Учебник-хрестоматия по литературе. 7 класс / под ред. Т.Ф.Курдюмовой. М.: Дрофа, (ФГОС ООО) 4. Учебник-хрестоматия по литературе. 8 класс / под ред. Т.Ф.Курдюмовой. М.: Дрофа, 2017 г. (ФГОС ООО) 5. Учебник-хрестоматия по литературе. 9 класс / под ред. Т.Ф.Курдюмовой. М.: Дрофа, 2017 г. (ФГОС ООО) Формы контроля: - работа с тестом; - проверочная работа; -творческая работа; -тесты; -сочинение. В Рабочей программе прописаны личностные, метапредметные, предметные результаты освоения литературы, содержание, тематическое планирование.